Agenzia Spaziale Italiana

Oggetto: Acquisizione di un exhibit interattivo per la sede ASI di Roma, composto da due sistemi multimediali avanzati di visualizzazione ed interazione, completi di hardware, software dedicato e servizi di installazione - Istruttoria n. 68/2026 – CUP F87G26000050001 – CIG BAEC36F7AD.

IL DIRETTORE GENERALE

VISTI:

- il Decreto Legislativo 4 giugno 2003, n. 128 recante "*Riordino dell'Agenzia Spaziale Italiana (ASI)"* e successive modifiche;
- il Decreto Legislativo 31 dicembre 2009, n. 213 recante *"Riordino degli enti di ricerca in attuazione dell'articolo 1 della legge 27 settembre 2007, n. 165*" e successive modifiche;
- il Decreto Legislativo 25 novembre 2016, n. 218 recante "*Semplificazione delle attività degli enti pubblici di ricerca ai sensi dell'articolo 13 della legge 7 agosto 2015, n. 124*" e successive modifiche;
- la Legge 11 gennaio 2018, n. 7 recante "*Misure per il coordinamento della politica spaziale e aerospaziale e disposizioni concernenti l'organizzazione e il funzionamento dell'Agenzia spaziale italiana*" e successive modifiche;
- l'art. 30 (*Riordino dell'Agenzia spaziale italiana e del settore spaziale e aerospaziale*) del Decreto-legge 30 aprile 2022, n. 36 recante "*Ulteriori misure urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)*" così come convertito con modificazioni dalla Legge 29 giugno 2022, n. 79;
- lo Statuto dell'ASI;
- il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità;
- il Regolamento di Organizzazione e di Funzionamento;
- il Regolamento del Personale;
- il Documento di Visione Strategica per lo Spazio 2020-2029 (DVSS) approvato dal Consiglio di amministrazione con deliberazione n. 26/2020 del 20 febbraio 2020;
- il Piano Triennale di Attività 2024-2026 approvato con deliberazione del Consiglio di amministrazione n. 97/2024 del 17 maggio 2024;
- il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2026-2028 approvato con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 2/2026 del 30 gennaio 2026;
- il preventivo finanziario decisionale 2026 con allegato il preventivo finanziario gestionale 2026 ed il bilancio triennale 2026-2028;
- il Decreto del Presidente 14 novembre 2023, n. 18 recante la nomina del dott. Luca Vincenzo Maria Salamone a Direttore Generale dell'Agenzia Spaziale Italiana ai sensi dell'art. 11, comma 2 bis, del Decreto Legislativo 4 giugno 2003, n. 128;
- il D. Lgs. n. 36/2023 recante *"Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici."*;
- D. Lgs. n. 209 del 31/12/2024 recante *"Disposizioni integrative e correttive al codice dei contratti pubblici"*;

Oggetto: Acquisizione di un exhibit interattivo per la sede ASI di Roma, composto da due sistemi multimediali avanzati di visualizzazione ed interazione, completi di hardware, software dedicato e servizi di installazione - Istruttoria n. 68/2026 – CUP F87G26000050001 – CIG BAEC36F7AD.

VISTO il Decreto del Direttore Generale n. 625 del 18 luglio 2024 recante la Delega al Dott. Amedeo Pirollo alla sottoscrizione dei provvedimenti relativi alle spese ed agli affidamenti di contratti per lavori, servizi e forniture sottosoglia, di cui all'articolo 50 del D. Lgs. n. 36/2023, fino ad importo massimo di € 40.000,00 (IVA esclusa) per ogni singolo atto, nonché concernente la nomina dei Punti Ordinanti dell'Agenzia Spaziale Italiana sulla Piattaforma di Approvvigionamento Digitale (PAD) di CONSIP www.acquistinrete.it;

VISTA la relazione CI-SAC-2026-24 del 24/03/2026 che illustra le finalità del presente provvedimento;

VISTA la Richiesta di Acquisto (RdA) CI-URL-2026-27 del 25/02/2026, sottoscritta dalla RUP Dott.ssa Stefania Arena in data 06/03/2026, con la quale si richiede l'acquisizione di un exhibit interattivo per la sede ASI di Roma, composto da due sistemi multimediali avanzati di visualizzazione ed interazione, completi di hardware, software dedicato e servizi di installazione;

CONSIDERATO che nella RdA sopracitata si comunica quanto segue:

- come evidenziato nel Documento di programmazione annuale delle attività di comunicazione istituzionale per l'anno 2026, approvato con Deliberazione CdA n. 191 del 15/12/2025, la Direzione Comunicazione Istituzionale e Relazioni Esterne intende dare concreta attuazione a un ecosistema comunicativo diversificato, in cui diversi canali, strumenti, registri e modalità operative, interagiscono sinergicamente, coordinati da una regia unitaria attenta alle sollecitazioni provenienti sia dall'interno sia dall'esterno dell'Ente. In linea con questa visione integrata, si collocano anche degli interventi di valorizzazione della sede centrale dell'Agenzia, anche al fine di rendere maggiormente visibile la presenza dell'Agenzia sul territorio, di rafforzare la riconoscibilità del logo ASI e di valorizzare la sede centrale come struttura moderna e tecnologicamente avanzata;
- l'acquisizione delle tecnologie multimediali in oggetto si colloca dunque nell'ambito del percorso di valorizzazione della sede ASI di Roma, il cui obiettivo è trasformare gli spazi di maggior visibilità e frequentazione della struttura in un percorso espositivo permanente, che agisca da continuum narrativo tra l'identità fisica dell'Agenzia e l'eccellenza delle missioni spaziali che essa coordina;
- difatti, come noto, la Sede ASI di Roma ospita già diverse installazioni di modellistica spaziale ed elementi allestitivi-ornamentali, la cui esposizione si pone come obiettivo primario quello di veicolare al grande pubblico la curiosità e la conoscenza diffusa delle tematiche spaziali, le missioni italiane, i progetti di ricerca, le tecnologie made in Italy dello Spazio e l'importanza dell'utilizzo dei dati satellitari. Tali elementi assumono un valore cruciale sia nell'ambito delle attività di apertura della Sede al pubblico o in occasione di accoglienza di delegazioni Istituzionali e di stakeholder, sia quale strumento di consolidamento del senso di appartenenza per il personale ASI, trattandosi di locali di loro utilizzo quotidiano contribuendo a rafforzare l'immagine, l'identità e il

senso di appartenenza all'Agenzia. La fornitura in argomento va ad innestarsi in tale ambito e prevede l'implementazione di un ecosistema digitale avanzato che vuole affiancarsi alla tradizionale esposizione della modellistica statica che caratterizza il percorso espositivo dell'Agenzia, mirando a valorizzare i risultati e le eccellenze dell'ASI e del settore spaziale nazionale in modo dinamico ed innovativo, rendendo anche accessibili processi tecnologici di estrema complessità attraverso l'interazione diretta con satelliti, sonde e payload. A tale finalità si affianca la necessità di dar corso ad un aggiornamento ed un'evoluzione dell'elemento decorativo caratterizzante in maniera principale l'ingresso della Sede, ovvero l'installazione cronologica statica, denominata "Era spaziale - Space Age", che ripercorre la storia della conquista dello spazio a partire dagli albori, evidenziando i principali successi e risultati del sistema spaziale nazionale sino all'annualità 2020;

- il progetto, condiviso e approvato dai Vertici dell'Agenzia, si sviluppa attraverso due soluzioni tecnologiche di avanguardia, pensate per essere al contempo scalabili e corali, da collocarsi nell'area antistante l'Auditorium Luigi Broglio, integrandosi con gli elementi espositivi e decorativi già presenti in tale area:
  - realizzazione di una timeline multimediale interattiva: il sistema sarà composto da una timeline interattiva volta ad integrare il percorso narrativo dell'attuale installazione cronologica video monitor della sede, che risulta ferma al 2020. Il sistema si avvarrà di un ledwall da 142'' multi-touch alimentato da interazioni simultanee, concepito per agire in perfetta continuità narrativa con l'installazione esistente, permettendo di integrare gli ultimi cinque anni di successi e le missioni future (come Artemis, MPH, Solar Orbiter, Liciacube o il lancio di Sentinel 1-C). Questo strumento garantisce un asset informativo dinamico, costantemente aggiornabile e capace di offrire agli utenti, tramite utilizzo a touchscreen, approfondimenti multimediali (video, schede tecniche, modelli) a comparsa. Tale timeline verrà concepita come una piattaforma "viva" che coinvolga attivamente tutte le Direzioni dell'ASI. Ogni Direzione sarà infatti coinvolta per contribuire, in sede di sviluppo software dell'installazione, direttamente alla narrazione dei successi di propria competenza, arricchendo il sistema con schede tecniche, video e dati di missione;
  - Exhibit interattivo (Sistema OLED/LED): l'installazione mira a riproporre, in via permanente, presso la Sede ASI di Roma l'esperienza di grande successo tecnologico e impatto comunicativo presentata da ASI ad Expo Osaka 2025 nell'ambito della propria partecipazione al Padiglione Italia. Trattasi di una soluzione multimediale che costituisce un asset unico nel suo genere, essendo composta da un sistema avanzato di visualizzazione e interazione, integrato con un software dedicato per la gestione e la visualizzazione di modelli 3D in tempo reale, da impiegarsi per la riproduzione digitale di satelliti, sonde e payload scientifici realizzati o partecipati da ASI nell'ambito delle proprie attività istituzionali. Il software che alimenta l'installazione può essere personalizzato per diversi contesti e contenuti, garantendo

la massima flessibilità nell'utilizzo e la possibilità di ampliare le funzionalità in futuro. Punto focale dell'allestimento tecnologico è un display OLED trasparente multi-touch 55" integrato su misura all'interno dell'arredo, che appare come un vetro interattivo capace di fondere design e digital engagement. Sul fondo si colloca un grande Led wall con risoluzione 8K che restituisce contenuti 3D in altissima qualità. Tramite la piattaforma software sviluppata ad hoc, queste due superfici dialogano tra loro in modalità collaborativa, correlando informazioni e approfondimenti che, grazie alla trasparenza del display OLED che si riflette sui contenuti visualizzati sul Ledwall, si arricchisce di immersività. Il sistema, basato su motore grafico Unity e una pipeline avanzata con full Ray Tracing, è capace di gestire scene 3D complesse (decine di milioni di poligoni) a 60 fps, simulando riflessi, ombre e materiali con realismo fotografico. Attualmente i satelliti portati in visualizzazione sono PRISMA, COSMO-SkyMed ed il modulo lunare MPH, ma la fornitura in oggetto prevede anche l'integrazione di un'ulteriore modulo/satellite e l'interfaccia web con i portali Istituzionali ASI;

- si evidenzia che i requisiti tecnici, il posizionamento delle strutture e le modalità di installazione sono state preventivamente verificate e concordate con gli Uffici ASI preposti e il progetto allestitivo è stato approvato dal Direttore Generale con propria comunicazione a mezzo mail del 21/01/2026;
- la Touchwindow Srl è la Società che è stata incaricata (rif. ordinativo SAC/031/2025.2-FF.0) di realizzare ed allestire l'exhibit interattivo proposto da ASI presso EXPO Osaka 2025. L'asset in oggetto rappresenta un sistema multimediale altamente specifico e particolareggiato, costituito da componenti hardware di difficile reperimento e da un software di interazione sviluppato ad hoc dall'Operatore Economico, il cui insieme determina l'unicità dell'exhibit. Tale Società, dunque, essendo in possesso del materiale hardware necessario alla realizzazione e delle competenze di sviluppo software e di architettura digitale necessaria alla creazione dell'interfaccia particolarmente specifica e dettagliata, risulta l'unica a poterne garantire la riproduzione in totale fedeltà presso la Sede ASI rispettandone i criteri qualitativi, sotto il profilo hw e sw, previsti. A tal proposito si rimanda alla dichiarazione di esclusività della soluzione tecnologica Prot. ASI n. 3089 del 25/02/2026;
- in virtù di tale unicità, poiché l'Operatore Economico è una società altamente specializzata nella realizzazione e sviluppo di applicativi, dispositivi e contenuti multimediali altamente personalizzati, in grado di integrare idee, media e tecnologie d'avanguardia, per creare un coinvolgimento profondo, in ottica di efficienza ed efficacia dell'azione amministrativa, si ritiene di affidare alla Touchwindow Srl anche la realizzazione della timeline digitale citata nelle premesse, tenuto conto che l'asset rappresenterà un mezzo per veicolare l'immagine, il ruolo e le attività dell'Agenzia e dell'Italia nel settore spaziale;

- la Società Touchwindow srl vanta infatti rilevante esperienza e competenza nel campo delle tecnologie immersive e digitali e ha collaborato in passato con ASI garantendo massima affidabilità e professionalità;
- la procedura proposta dal RUP è la Trattativa Diretta su piattaforma MePA, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del D. Lgs. n. 36/2023, nei confronti della società TOUCHWINDOW S.R.L., per le motivazioni di cui sopra;
- l'importo presunto di spesa per la fornitura in questione è di complessivi Euro 134.237,00, al netto dell'IVA al 22%, di cui Euro 9.600,00, al netto dell'IVA al 22%, per costi per la manodopera non soggetti a ribasso, e l'importo per gli oneri per la sicurezza da interferenze non soggetti a ribasso è pari a Euro 463,00, al netto dell'IVA al 22%;
- il RUP dichiara che il CCNL di riferimento è Commercio – Settore Terziario;
- il RUP dichiara che il suddetto importo è congruo ed in linea con il mercato di riferimento;

CONSIDERATO che, per procedere all'acquisizione della fornitura in argomento, la Direzione DCI e, nello specifico, l'unità URL ha predisposto il capitolato tecnico DC-URL-2026-039;

CONSIDERATO che, per il processo di acquisizione della fornitura in argomento, così come richiesto dal RUP, è stata effettuata in data 11/03/2026 la Trattativa Diretta n. 6138344, utilizzando il Mercato Elettronico della PA – CONSIP, tramite il sito Acquistinretepa.it, con richiesta di offerta alla Società TOUCHWINDOW S.R.L, secondo quanto indicato nell'allegato capitolato tecnico redatto dal RUP;

TENUTO CONTO che, entro il termine di scadenza fissato per le ore 12:00 del giorno 18/03/2026, è pervenuta l'offerta presentata dalla Società TOUCHWINDOW S.R.L, per un importo complessivo di Euro 134.200,00, al netto dell'IVA al 22%, di cui Euro 9.600,00 al netto dell'IVA al 22% per costi di manodopera, esclusi oneri per la sicurezza da interferenze di Euro 463,00, al netto dell'IVA al 22%;

CONSIDERATO che il RUP, alla luce dell'offerta pervenuta e a conclusione della trattativa diretta esperita, con nota CI-URL-2026-36 del 20/03/2026, sottoscritta in data 24/03/2026, ha comunicato al Servizio Acquisti (SAC) quanto segue:

- alla scadenza di presentazione dell'offerta, l'operatore economico Touchwindow Srl ha presentato un'offerta (preventivo analitico e offerta economica generata dal MePA) pari a €134.200,00 oltre IVA. L'operatore economico ha inoltre presentato gli ulteriori documenti richiesti (DGUE, dichiarazione flussi finanziari ecc.), valutati conformi;
- l'offerta economica, ammontante ad € 134.200,00 oltre IVA risulta essere congrua e conforme ai requisiti richiesti, nonché comprensiva degli oneri per la sicurezza del lavoro pari a € 1.250,00 e del costo complessivo della manodopera da impiegare per l'esecuzione dell'appalto, pari ad € 9.603,00. L'OE ha inoltre dichiarato di applicare al personale impiegato nell'esecuzione delle

prestazioni oggetto del contratto e per tutta la durata del contratto medesimo, il Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro (CCNL), indicato dalla Stazione appaltante;

-

Oggetto: Acquisizione di un exhibit interattivo per la sede ASI di Roma, composto da due sistemi multimediali avanzati di visualizzazione ed interazione, completi di hardware, software dedicato e servizi di installazione - Istruttoria n. 68/2026 – CUP F87G26000050001 – CIG BAEC36F7AD.

- [redacted]

- in merito alla procedura in esame si dichiara pertanto quanto segue:
  - la regolarità degli atti;
  - di aver accertato la sussistenza dei requisiti di carattere generale di cui all'art. 94, 95 e 100 del D. Lgs. n. 36/2023 in capo alla società Touchwindow S.r.l., tramite FVOE, mediante verifica della seguente documentazione:
    - Certificato del casellario giudiziale (integrale);
    - Anagrafe delle sanzioni amministrative dipendenti da reato;
    - Carichi fiscali pendenti
    - Certificato regolarità fiscale violazioni definitive;
    - Visura del registro imprese;
    - Estratto casellario informativo ANAC;
    - Verifica esistenza prospetto informativo disabili;
    - DURC emesso in corso di validità;
  - la congruità dell'offerta presentata dalla società Touchwindow Srl, di importo complessivo pari a Euro 134.200,00 al netto dell'IVA 22%, a cui si aggiungono Euro 463,00 al netto

dell'IVA per oneri per la sicurezza da interferenze, pari a complessivi Euro 164.288,86, IVA inclusa al 22%;

- alla luce di quanto sopra, si richiede pertanto di procedere con l'affidamento diretto di cui all'art. 50, comma 1 lett. b) del D. Lgs. 36/2023, della fornitura in argomento alla società Touchwindow S.r.l.;

PRESO ATTO di quanto sopra esposto e ritenuto di dover procedere all'affidamento per l'acquisizione di un exhibit interattivo per la sede ASI di Roma, composto da due sistemi multimediali avanzati di visualizzazione ed interazione, completi di hardware, software dedicato e servizi di installazione, alla società TOUCHWINDOW S.R.L., ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del D. Lgs. n. 36/2023, per un importo complessivo di Euro 134.663,00, al netto dell'IVA al 22%, di cui Euro 9.600,00, al netto dell'IVA al 22%, per costi di manodopera ed Euro 463,00 al netto dell'IVA al 22%, per oneri per la sicurezza da interferenze;

PRESO ATTO di quanto sopra esposto e ritenuto di dover procedere all'assunzione dell'impegno complessivo di spesa pari ad Euro 164.288,86, IVA inclusa al 22%, comprensivo di costi di manodopera e di oneri per la sicurezza da interferenze;

TENUTO CONTO di dover prevedere inoltre un onere pari ad Euro 35,00 per le spese relative al contributo da versare a favore dell'ANAC;

CONSIDERATO che sussiste la necessaria copertura;

RITENUTO di dover provvedere;

DECRETA

1. l'affidamento, ai sensi dell'art. 50, comma 1 lett. b) del D. Lgs. n. 36/2023, alla società TOUCHWINDOW S.R.L., tramite la piattaforma MePA, per l'acquisizione di un exhibit interattivo per la sede ASI di Roma, composto da due sistemi multimediali avanzati di visualizzazione ed interazione, completi di hardware, software dedicato e servizi di installazione, per un importo complessivo di Euro 164.288,86, IVA inclusa al 22%, comprensivo di costi di manodopera e di oneri per la sicurezza da interferenze;
2. l'impegno di Euro 164.288,86, IVA inclusa al 22%, comprensivo di costi di manodopera e di oneri per la sicurezza da interferenze, sul capitolo 2.02.01.05.999. *"Attrezzature n.a.c."*, C.R.Am. 08.01.01 *"DIREZIONE COMUNICAZIONE ISTITUZIONALE E RELAZIONI ESTERNE"*, Ob-Fu A99.01.01.08. *"Funzionamento - attività formative"*, CCRI FO.FO. *"Assegnazione ordinaria"* del preventivo finanziario decisionale e gestionale 2026-2028, esercizio finanziario 2026;

Oggetto: Acquisizione di un exhibit interattivo per la sede ASI di Roma, composto da due sistemi multimediali avanzati di visualizzazione ed interazione, completi di hardware, software dedicato e servizi di installazione - Istruttoria n. 68/2026 – CUP F87G26000050001 – CIG BAEC36F7AD.

3. di imputare l'importo di Euro 35,00 per le spese relative al contributo da versare a favore dell'ANAC, sul capitolo 1.04.01.01.010. *"Trasferimenti correnti a Autorità amministrative indipendenti"*, C.R.A. 02.01.01. *"Direzione Amministrazione e Finanza"*, Ob. Fu. n. A99.01.01.02. "*Funzionamento*", CCRI *FO.FO. "Assegnazione ordinaria"* del preventivo finanziario decisionale e gestionale 2026-2028, esercizio finanziario 2026;
4. l'emissione dell'ordinativo tramite la piattaforma MePA, ai sensi dell'art. 50, comma 1 lett. b) del D. Lgs. n. 36/2023, a favore della società TOUCHWINDOW S.R.L., per l'acquisizione di un exhibit interattivo per la sede ASI di Roma, composto da due sistemi multimediali avanzati di visualizzazione ed interazione, completi di hardware, software dedicato e servizi di installazione, per un importo complessivo di Euro 164.288,86, IVA inclusa al 22%, comprensivo di costi di manodopera e di oneri per la sicurezza da interferenze;
5. la Responsabile Unica del Progetto è la Dott.ssa Stefania Arena;
6. di dare mandato ai competenti Uffici dell'Agenzia perché si provveda ai conseguenti atti.

Luca Vincenzo Maria Salamone

LUCA
VINCENZO
MARIA
SALAMONE