Agenzia Spaziale Italiana

Oggetto: Acquisizione dello spettacolo musicale del pianista Danilo Rea in occasione della Notte della Ricerca 2026 presso la sede dell'Agenzia Spaziale Italiana – Istruttoria n. 228/2026 – CIG BD0A8B2B9D

IL RESPONSABILE DELEGATO

VISTI:

- il Decreto Legislativo 4 giugno 2003, n. 128 recante "*Riordino dell'Agenzia Spaziale Italiana (ASI)"* e successive modifiche;
- il Decreto Legislativo 31 dicembre 2009, n. 213 recante "*Riordino degli enti di ricerca in attuazione dell'articolo 1 della legge 27 settembre 2007, n. 165*" e successive modifiche;
- il Decreto Legislativo 25 novembre 2016, n. 218 recante "*Semplificazione delle attività degli enti pubblici di ricerca ai sensi dell'articolo 13 della legge 7 agosto 2015, n. 124*" e successive modifiche;
- la Legge 11 gennaio 2018, n. 7 recante "*Misure per il coordinamento della politica spaziale e aerospaziale e disposizioni concernenti l'organizzazione e il funzionamento dell'Agenzia Spaziale Italiana*" e successive modifiche;
- l'art. 30 (*Riordino dell'Agenzia spaziale italiana e del settore spaziale e aerospaziale*) del Decreto Legge 30 aprile 2022, n. 36 recante "*Ulteriori misure urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)*" così come convertito con modificazioni dalla Legge 29 giugno 2022, n. 79;
- lo Statuto dell'ASI;
- il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità;
- il Regolamento di Organizzazione e di Funzionamento;
- il Regolamento del Personale;
- il Documento di Visione Strategica per lo Spazio 2020-2029 (DVSS) approvato dal Consiglio di amministrazione con deliberazione n. 26/2020 del 20 febbraio 2020;
- il Piano Triennale di Attività 2025-2027 approvato con deliberazione del Consiglio di amministrazione n. 138/2025 del 16 ottobre 2025;
- il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2026-2028 approvato con deliberazione del Consiglio di amministrazione n. 2/2026 del 30 gennaio 2026;
- il preventivo finanziario decisionale 2026 con allegato il preventivo finanziario gestionale 2026 ed il bilancio triennale 2026-2028;
- il Decreto del Presidente 14 novembre 2023, n. 18 recante la nomina del Dott. Luca Vincenzo Maria Salamone a Direttore Generale dell'Agenzia Spaziale Italiana ai sensi dell'art. 11, comma 2 bis, del Decreto Legislativo 4 giugno 2003, n. 128;
- il D. Lgs. n. 36/2023 recante "*Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici.*";
- il D. Lgs. n. 209 del 31/12/2024 recante "*Disposizioni integrative e correttive al codice dei contratti pubblici*";

Agenzia Spaziale Italiana

Oggetto: Acquisizione dello spettacolo musicale del pianista Danilo Rea in occasione della Notte della Ricerca 2026 presso la sede dell'Agenzia Spaziale Italiana – Istruttoria n. 228/2026 – CIG BD0A8B2B9D

VISTO il Decreto del Direttore Generale dell'ASI n. 625 del 18 luglio 2024 recante la Delega al Dott. Amedeo Pirollo alla sottoscrizione dei provvedimenti relativi alle spese ed agli affidamenti di contratti per lavori, servizi e forniture sottosoglia, di cui all'articolo 50 del D. Lgs. n. 36/2023, fino ad importo massimo di € 40.000,00 (IVA esclusa) per ogni singolo atto, nonché concernente la nomina dei Punti Ordinanti dell'Agenzia Spaziale Italiana sulla Piattaforma di Approvvigionamento Digitale (PAD) di CONSIP www.acquistinretepa.it;

VISTA la Richiesta di Acquisto (RdA) CI-DCI-2026-47 del 28/08/2026, sottoscritta dal RUP Dott.ssa Stefania Arena in data 16/09/2026, con la quale si richiede l'acquisizione di un concerto del maestro Danilo Rea, presso l'Auditorium Luigi Broglio dell'Agenzia Spaziale Italiana di Roma, da svolgersi nella serata del 25 settembre 2026 in occasione della Notte Europea della Ricerca edizione 2026;

CONSIDERATO che, come si evince dalla sopracitata nota:

- come indicato nel cap. 9.1.2 - Eventi dedicati al grande pubblico - del Documento di programmazione della comunicazione dell'ASI, approvato con deliberazione n. 191 del 15 dicembre 2025, la Notte Europea della Ricerca rappresenta uno degli eventi più importanti che ASI organizza, presso la propria sede o presso altri spazi, eventi dedicati al largo pubblico con il fine di diffondere la cultura spaziale. In particolare, quest'anno l'Agenzia Spaziale Italiana ha deciso di ampliare la propria offerta culturale dividendo tale esperienza su due sedi con target di pubblico differente. Il Museo Explora dedicato ai più piccoli e alle famiglie: un pomeriggio di scoperte interattive, giochi e laboratori scientifici per avvicinare bambine, bambini e ragazzi alle discipline STEM. La sede dell'Agenzia Spaziale Italiana ospita una serata immersiva dove la scienza incontra la scienza, la letteratura e la grande musica;
- la scelta dell'artista Danilo Rea, non dipende solo dalla caratura internazionale dell'artista stesso, ma anche dalla sua ricerca che non si ferma alla musica: Danilo Rea è affascinato dall'interazione tra diverse forme artistiche. Inoltre, con i suoi progetti in piano solo Lirico e Lost in Europe, Rea apre una nuova stagione del solo pianistico: improvvisando tra arie d'opera e canzoni pop, trasforma la memoria collettiva in suono vivo, che vibra tra le sue mani e si fa racconto condiviso con chi ascolta;
- anche per tali motivi l'Agenzia Spaziale Italiana ha avuto modo di collaborare col Maestro in due occasioni: nel 2018 la celebre conferenza-spettacolo Lights and Waves Rhapsody. Lo spettacolo si è tenuto all'Auditorium Parco della Musica di Roma in occasione del National Geographic Festival delle Scienze. Curato e prodotto da ASI (Agenzia Spaziale Italiana), INAF (Istituto Nazionale di Astrofisica) e INFN (Istituto Nazionale di Fisica Nucleare). La parte scientifica ha visto alternarsi sul palco i ricercatori Fulvio Ricci (INFN), Immacolata Donnarumma (ASI) e Paolo D'Avanzo (INAF). La narrazione scientifica è stata interamente accompagnata da un trio jazz d'eccezione

composto da Danilo Rea al pianoforte, Paolo Damiani al violoncello e Michele Rabbia alle percussioni, insieme all'orchestra del Conservatorio di Santa Cecilia; nel 2019 a Matera, città Europea della Cultura, in collaborazione con il WWF Italia in occasione dell'Earth Day, con proiezioni di immagini satellitari realizzate con Cosmo SkyMed;

- per procedere all'acquisizione del servizio suddetto la procedura proposta dal RUP è l'affidamento diretto, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del D.lgs. n. 36/2023, mediante Trattativa Diretta sulla piattaforma del MePA di CONSIP, nei confronti dell'associazione OFFICINA DELLE CULTURE APS;
- l'individuazione dell'operatore economico nell'associazione OFFICINA DELLE CULTURE APS è motivata dal fatto che questa società gestisce in esclusiva le attività artistiche di Danilo Rea e ne cura gli aspetti tecnici e musicali per la Pubblica Amministrazione;
- il RUP dichiara, ai sensi di quanto previsto dall'art. 49 del D.lgs. 36/2023, che nel rispetto del principio di rotazione degli affidamenti, la società suddetta non risulta il contraente uscente degli ultimi due affidamenti consecutivi aventi oggetto rientrante nello stesso settore merceologico, oppure nella stessa categoria di opere, oppure nello stesso settore di servizi;
- l'importo complessivo presunto di spesa per il servizio sopra indicato è di Euro 12.340,00 oltre IVA al 22% e l'importo per gli oneri per la sicurezza da interferenze, non soggetti a ribasso, è pari ad Euro 175,00 oltre IVA al 22%;
- il RUP dichiara che il suddetto importo è congruo ed in linea con il mercato di riferimento e che il presente appalto consiste nell'esecuzione di servizi di natura intellettuale, ovvero attività che richiedono un patrimonio di cognizioni specialistiche per la risoluzione di problematiche non standardizzate, o la ideazione di soluzioni progettuali personalizzate; pertanto, non viene fornito il costo della manodopera e relativo CCNL;

TENUTO CONTO che, per procedere all'acquisizione del servizio in argomento, la Direzione DCI e, nello specifico, l'unità URL ha predisposto il Capitolato tecnico CI-DCI-2026-48 del 28/08/2026;

CONSIDERATO che, per il processo di acquisizione del servizio richiesto, così come richiesto dal RUP, è stata avviata in data 16/09/2026 la Trattativa Diretta n. 6579668 sulla piattaforma MePA di CONSIP, con richiesta di offerta all'associazione OFFICINA DELLE CULTURE APS secondo quanto indicato nell'allegato Capitolato tecnico redatto dal RUP;

TENUTO CONTO che, entro il termine ultimo di presentazione dell'offerta fissato per le ore 15:00 del giorno 18/09/2026, è pervenuta l'offerta presentata dall'associazione OFFICINA DELLE CULTURE APS per un importo complessivo di Euro 12.340,00 oltre IVA al 22%, esclusi oneri per la sicurezza da interferenze pari ad Euro 175,00, al netto dell'IVA al 22%;

Oggetto: Acquisizione dello spettacolo musicale del pianista Danilo Rea in occasione della Notte della Ricerca 2026 presso la sede dell'Agenzia Spaziale Italiana – Istruttoria n. 228/2026 – CIG BD0A8B2B9D

CONSIDERATO che, in data 18/09/2026, è stato richiesto al RUP di fornire indicazioni per procedere con l'eventuale stipula dell'ordinativo, dopo aver verificato l'offerta ricevuta, nonché il modello eDGUE e quello sulla Tracciabilità dei Flussi Finanziari, compilati e sottoscritti dall'associazione OFFICINA DELLE CULTURE APS;

CONSIDERATO che il RUP, alla luce dell'offerta pervenuta e a conclusione della Trattativa Diretta esperita, con nota CI-DCI-2026-55 del 18/09/2026 sottoscritta in data 21/09/2026, ha comunicato al Servizio Acquisti (SAC) quanto segue:

- alla scadenza di presentazione dell'offerta, fissata in data 18/09/2026, l'associazione OFFICINA DELLE CULTURE APS ha presentato offerta di Euro 12.340,00 oltre IVA al 22%, e gli ulteriori documenti richiesti;
- la documentazione amministrativa presentata dall'associazione sopracitata è stata successivamente integrata. La documentazione pervenuta risulta essere stata regolarmente compilata, conforme a quanto richiesto per la selezione e firmata digitalmente;
- l'offerta economica, ammontante ad Euro 12.340,00, oltre IVA al 22% risulta essere congrua e conforme ai requisiti richiesti dettagliati nel capitolato tecnico CI-DCI-2026-48;
- con riferimento alla sussistenza dei requisiti di carattere generale di cui all'art. 94 e 95 del D.lgs. n. 36/2023, per l'associazione OFFICINA DELLE CULTURE APS, il RUP chiede di procedere all'affidamento diretto all'associazione su indicata;

PRESO ATTO di quanto sopra esposto e ritenuto di dover procedere all'affidamento all'associazione OFFICINA DELLE CULTURE APS, ai sensi dell'art. 50 comma 1, lett. b) del D.lgs. n. 36/2023, per l'acquisizione di un concerto del maestro Danilo Rea, presso l'Auditorium Luigi Broglio dell'Agenzia Spaziale Italiana di Roma, da svolgersi nella serata del 25 settembre 2026 in occasione della Notte Europea della Ricerca edizione 2026, di Euro 12.515,00 oltre IVA al 22% comprensivo degli oneri per la sicurezza da interferenze;

RITENUTO di dover procedere all'assunzione dell'impegno di spesa complessivo di Euro 15.268,30 IVA inclusa al 22% comprensivo degli oneri per la sicurezza da interferenze;

CONSIDERATO che sussiste la necessaria copertura finanziaria;

RITENUTO di dover provvedere,

Agenzia Spaziale Italiana

Oggetto: Acquisizione dello spettacolo musicale del pianista Danilo Rea in occasione della Notte della Ricerca 2026 presso la sede dell'Agenzia Spaziale Italiana – Istruttoria n. 228/2026 – CIG BD0A8B2B9D

DETERMINA

1. l'affidamento all'associazione OFFICINA DELLE CULTURE APS, ai sensi dell'art. 50 comma 1, lett. b) del D.lgs. n. 36/2023, per l'acquisizione di un concerto del maestro Danilo Rea, presso l'Auditorium Luigi Broglio dell'Agenzia Spaziale Italiana di Roma da svolgersi nella serata del 25 settembre 2026 in occasione della Notte Europea della Ricerca edizione 2026, per un importo complessivo di Euro 12.515,00 oltre IVA al 22% comprensivo degli oneri per la sicurezza da interferenze;
2. l'impegno complessivo di Euro 15.268,30 IVA inclusa al 22%, da imputarsi sul capitolo n. 1.03.02.02.999.01. *"Altre spese per relazioni pubbliche, convegni e mostre, pubblicità n.a.c."*, C.R.Am. 08.01.01 *"DIREZIONE COMUNICAZIONE ISTITUZIONALE E RELAZIONI ESTERNE"*, Ob. Fu. A19.04.01.04. *"Attività di relazioni pubbliche su fondi FDUGS (ex 02001.058.)"*, CCRI FO.FO. *"PRV.DUG.DUG4. - Attività di relazioni pubbliche su fondi FDUGS (ex 02001.058.)"*, del preventivo finanziario decisionale e gestionale 2026-2028, esercizio finanziario 2026;
3. l'emissione dell'ordinativo, tramite la piattaforma del MePA di CONSIP, ai sensi dell'art. 50 comma 1, lett. b) del D.lgs. n. 36/2023, in favore dell'associazione OFFICINA DELLE CULTURE APS per l'acquisizione di un concerto del maestro Danilo Rea, presso l'Auditorium Luigi Broglio dell'Agenzia Spaziale Italiana di Roma, da svolgersi nella serata del 25 settembre 2026 in occasione della Notte Europea della Ricerca edizione 2026, per un importo complessivo di Euro 15.268,30 IVA inclusa al 22% comprensivo degli oneri per la sicurezza da interferenze;
4. la Dott.ssa Stefania Arena quale Responsabile Unico del Progetto.

IL RESPONSABILE DELEGATO
Dott. Amedeo Pirollo

AMEDEO
PIROLLO
22.09.2026
15:01:01
GMT+01:00